

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Волоконовская средняя общеобразовательная школа № 1
Волоконовского района Белгородской области»**

«Утверждаю»
Директор МБОУ
«Волоконовская СОШ №1»
 А. Горюнова
Приказ № 250
от «30» августа 2019г.



**Рабочая программа
по внеурочной деятельности
«Гимнастика для ума»
на уровень начального общего образования
4 классы**

Составили учителя начальных классов:
Голякова Светлана Ивановна
Титенок Оксана Ярославовна
Удянская Валентина Васильевна

Волоконовка
2019

Программа внеурочной деятельности: «Гимнастика для ума», образовательная программа внеурочной деятельности младших школьников, общеинтеллектуального направления.
Автор программы: И.Ю.Кирилова

Программа рассмотрена и утверждена на заседании педагогического совета от «30» августа 2019 г., протокол № 1 _____

Председатель педагогического совета: Л. В. Торикова

Рабочая программа
по внеурочной деятельности
«Гимнастика для ума»
на учебный год 2019/2020
1 класс

Составитель рабочей программы
Торикова Светлана Викторовна
Учитель высшей квалификационной
Категории

Новосибирск
2019

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Гимнастика для ума» внеурочной деятельности общеинтеллектуального направления разработана на основе авторской программы факультатива «Гимнастика для ума»/ И.Ю.Кирилова.- Белгород : Константа, 2014 .- 24 с.

Цель курса: развитие у младших школьников способности к анализу языковых понятий с выделением существенных и несущественных признаков; к осуществлению генерализации и выведению общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи.

Содержание факультативного курса основано на авторской книге Любви Кузьминой-Завьяловой «Мозговёртки».

В содержание курса включены сведения из фонетики, графики, орфоэпии, лексикологии, морфемики, словообразования, грамматики.

Содержание факультатива строится на основе деятельностного подхода. Каждое занятие предусматривает использование игровой и практической деятельности. Предполагается активное освоение курса в разнообразной индивидуальной и групповой работе (учебные, познавательные, исследовательские задания, ролевые и дидактические игры, работа над проектами, экскурсии).

Материал факультативного курса «Гимнастика для ума» представлен таким образом, что учащиеся вначале знакомятся с каким-либо языковым понятием, а затем на протяжении всех последующих занятий закрепляют изученный материал.

Факультативный курс «Гимнастика для ума» позволяет также организовать с учащимися проектную деятельность. Например, создать электронную книгу «Омонимы» или альбом «Разлибуки в рисунках» и др.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

«Гимнастика для ума» — внеурочный курс для младших школьников, в содержании которого представлено орфоэпическое, лексическое, грамматическое многообразие мира слов. В ходе освоения курса развиваются языковая интуиция и художественно-образное мышление младших школьников.

МЕСТО В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы внеурочной деятельности – 9-10 лет

Сроки реализации программы внеурочной деятельности (продолжительность образовательного процесса, этапы)

Рабочая программа внеурочной деятельности рассчитана на учащихся 4 классов.

Изучение материала осуществляется в объёме 34 часа в год (1 час в неделю). Продолжительность занятий 40 мин.

Программа дополняет и расширяет содержание отдельных тем предметной области «Филология».

Требования к уровню подготовки обучающихся.

Важными ориентирами содержания данного факультативного курса являются:

развитие языковой интуиции и ориентирование в пространстве языка и речи;
развитие представлений о различных методах познания языка (исследовательская деятельность; проект как метод познания; научные методы наблюдения, анализа и т. п.);

формирование элементарных умений, связанных с выполнением учебного лингвистического исследования;

- развитие устойчивого познавательного интереса к русскому языку.

Планируемые личностные результаты

1. Самоопределение:

готовность и способность обучающихся к саморазвитию;

внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе;
мотивированное участие в интеллектуальных конкурсах и проектах различных уровней.

2. Смыслообразование:

целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.

3. Нравственно-этическая ориентация:

уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.

Планируемые метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

1. Целеполагание:

формулировать и удерживать учебную задачу;

преобразовывать практическую задачу в познавательную;

ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.

2. Планирование:

выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата;

- составлять план и последовательность действий.

3. Осуществление учебных действий:

- выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах;

- использовать речь для регуляции своего действия.

4. Прогнозирование:

- предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи.

5. Контроль и самоконтроль:

сличать способ действия и его результат с заданным эталоном;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

- осуществлять прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.

6. Коррекция:

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок;

7. Оценка :

- адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок.

устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели; соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи.

8. Саморегуляция:

- концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений; стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.

Познавательные универсальные учебные действия

1. Общеучебные:

самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;

ориентироваться в разнообразии способов решения задач;

выбирать наиболее эффективные способы решения задач;

контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;

самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера;

осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;

осуществлять смысловое чтение;

выбирать вид чтения в зависимости от цели.

2. Знаково-символические:

- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;

- моделировать, т.е. выделять и обобщённо фиксировать существенные признаки объектов с целью решения конкретных задач.

3. Информационные:

- осуществлять поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема).

4. Логические:

- подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков:

подведение под правило:

анализ, синтез, сравнение, сериация;

классификация по заданным критериям, установление аналогий;

установление причинно-следственных связей;

построение рассуждения, обобщения;

- использование базовых предметных и метапредметных понятий для характеристики объектов окружающего мира.

Коммуникативные универсальные учебные действия

1. Инициативное сотрудничество:

- проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.

2. Планирование учебного сотрудничества:

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

- определять цели, функции участников, способы взаимодействия;

договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

3. Взаимодействие:

- формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы;

строить понятные для партнёра высказывания;

строить монологичное высказывание;

вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, слушать собеседника.

4. Управление коммуникацией:

аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения;

разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;

координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

Учебно-тематический план на 2019-2020 учебный год

№ пп	Разделы программы и темы учебных занятий	Всего часов	В том числе		Дата	
			Теория	Практика	По план у	Фак
1	Разлибуки , или однобукковые отличники	1	выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы энциклопедий, справочников учителем	знакомство с разлибуками,о днобуквыми отличниками, упражнения в создании разлибук		
2	Логогрифы	1	<ul style="list-style-type: none"> •ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи •подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения 	знакомство с логогрифами, упражнения в создании логогрифов		
3	Гимнастика для ума	1	<ul style="list-style-type: none"> •осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков • осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов выделения сущностной связи 	упражнения в разгадывании разлибук, логогрифов, упражнения в создании логогрифов и разлибук		

4	Шарады	1	<ul style="list-style-type: none"> •осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков •проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям 	знакомство с шарадами, упражнения в создании шарад		
5	Гимнастика для ума. Создание шарад	1	<ul style="list-style-type: none"> •осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков •проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям 	упражнения в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, упражнения в создании шарад осуществлять поиск необходимой информации		
6	Омонимы	1	<ul style="list-style-type: none"> •анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков •осуществлять синтез как составление целого из частей 	знакомство с омонимами, упражнения в создании омонимов, упражнения в разгадывании разлибук		
7	Гимнастика для ума. Создание омонимов	1	<ul style="list-style-type: none"> •строить речевое высказывание в устной и письменной форме •выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей 	упражнения в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, упражнения в создании омонимов		

8	Ребусы	1	<ul style="list-style-type: none"> •проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом •обобщать (самостоятельно выделять класс объектов) 	знакомство с ребусами, упражнения в разгадывании ребусов, упражнения в разгадывании разлибук		
9	Гимнастика для ума. Создание ребусов	1	Осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи	упражнения в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов, упражнения в создании ребусов		
10	Омографы	1	<ul style="list-style-type: none"> •задавать вопросы •адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач 	знакомство с омографами, упражнения в разгадывании и создании омографов,		
11	Гимнастика для ума. Создание логогрифов	1	<ul style="list-style-type: none"> •формулировать собственное мнение и позицию •выделять информацию из сообщений разных видов •осуществлять запись указанной учителем информации <p>о окружающем мире</p>	упражнения в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов, упражнения в создании логогрифов		

12	ФОК Приставки -фокусницы	1	<ul style="list-style-type: none"> •задавать вопросы •адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание владеть диалогической формой речи 	знакомство с приставками-фокусницами, упражнения в разгадывании разлибук, приставок-фокусников		
13	Гимнастика для ума. Создание омографов	1	<ul style="list-style-type: none"> • строить сообщение о собственном исследовании и представлять его одноклассникам •выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем одноклассниками •воспринимать другое мнение и позицию 	Упражнения упражнения в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов, упражнения в создании омографов		
14	Анаграммы	1	<ul style="list-style-type: none"> •задавать вопросы •адекватно использовать речевые средства 	знакомство с анаграммами, упражнения в создании анаграмм,		
15	Гимнастика для ума. Создание анаграмм	1	<ul style="list-style-type: none"> •планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане 	упражнения в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов, анаграмм,		

16	Знакомые новички	1	<ul style="list-style-type: none"> •анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков •проводить сравнение объектов по самостоятельно выделенным основаниям при указании количества групп 	знакомство со знакомыми новичками, упражнения в создании знакомых новичков		
17	Гимнастика для ума. Создание знакомых новичков		<ul style="list-style-type: none"> •устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений 	упражнения в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов, знакомых новичков		
18	Акrostих	1	<ul style="list-style-type: none"> •проявлять учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой частной задачи •строить речевое высказывание 	знакомство с акrostихом, упражнения в создании акrostихов, упражнения в разгадывании разлибук, ребусов		
19	Гимнастика для ума. Создание акrostиха	1	<ul style="list-style-type: none"> •задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие общения 	упражнения в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов		

20	Впихуны	1	знакомство с впихунами, упражнения в разгадывании впихунов и разлибук	Взаимодействовать и договариваться в процессе Лингвистического эксперимента		
21	Гимнастика для ума. Создание разлибуков, логогрифов, шарад		<ul style="list-style-type: none"> •проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом •анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков •устанавливать причинно-следственные связи 	упражнения в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов, упражнения в создании акrostихов		
22	Загадки	1	устанавливать причинно-следственные связи <ul style="list-style-type: none"> •строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях 	знакомство с загадками, упражнения в разгадывании загадок и разлибук		
23	Гимнастика для ума. Создание разлибук	1	<ul style="list-style-type: none"> •устанавливать причинно-следственные связи •строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте 	упражнения в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, ребусов, загадок, анаграмм		

24	Гимнастика для ума. Создание логогрифов, шарад, ребусов, загадок	1	строить сообщение в устной и письменной форме 'строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей	упражнения в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, ребусов, загадок, анаграмм, упражнения в создании разлибук		
25	Гимнастика для ума. Создание приставок-фокусниц	1	формулировать собственное мнение и позицию •выделять информацию из сообщений разных видов информации об окружающем мире	упражнения в разгадывании разлибук, шарад, ребусов, загадок, знакомых новичков, упражнения в создании приставок-фокусниц		
26	Гимнастика для ума. Создание загадок	1	•обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи •задавать вопросы адекватные данной ситуации, позволяющие оценить её в процессе общения	упражнения в разгадывании разлибук, логогрифов, ребусов, загадок, знакомых новичков, упражнения в создании загадок		

27	Гимнастика для ума. Создание шарад	1	<ul style="list-style-type: none"> •строить речевое высказывание в устной и письменной форме •задавать вопросы, адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач 	упражнения в разгадывании разлибук, шарад, ребусов, загадок, знакомых новичков, упражнения в создании шарад		
28	Гимнастика для ума. Создание впихунов	1	<ul style="list-style-type: none"> строить небольшое сообщение в устной и письменной форме •строить монологическое высказывание •владеть диалогической формой речи 	упражнения в разгадывании разлибук, шарад, ребусов, знакомых новичков, упражнения в создании впихунов		
29	Гимнастика для ума. Создание ребусов	1	<ul style="list-style-type: none"> строить небольшое сообщение в устной и письменной форме •строить монологическое высказывание 	упражнения в разгадывании разлибук, шарад, ребусов, знакомых новичков,		
30	Гимнастика для ума. Создание омонимов	1	<ul style="list-style-type: none"> •проявлять учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой частной задачи •планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей 	упражнения в разгадывании разлибук, логогрифов, ребусов, знакомых новичков, упражнения в создании омонимов		

31	Гимнастика для ума. Создание анаграмм	1	•проявлять учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой частной задачи	упражнения в разгадывании разлибук, ребусов, анаграмм, упражнения в создании загадок		
33	Гимнастика для ума. Создание анаграмм		•проявлять учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой частной задачи •	упражнения в разгадывании разлибук, ребусов, упражнения в создании акrostиха		
34	Урок-проект. Создание мозговерток	1	планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане			

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Занятие 1. РАЗЛИБУКИ, ИЛИ ОДНОБУКВЫЕ ОТЛИЧНИКИ

Знакомство учащихся с разлибуками, однобуквыми отличниками. Практические задания по созданию разлибук в соответствии с данной моделью.

Занятие 2. ЛОГОГРИФЫ

Знакомство с логогрифами.

Практические задания по созданию разлибук в соответствии с данной моделью.

Занятие 3. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов. Практические задания по созданию разлибук в соответствии с данной моделью.

Занятие 4. ШАРАДЫ

Знакомство с шарадами.

Практические задания по созданию шарад в соответствии с данной моделью.

Занятие 5. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад.

Практические задания по созданию шарад в соответствии с данной моделью.

Занятие 6. ОМОНИМЫ

Знакомство с омонимами.

Практические задания по созданию омонимов в соответствии с данной моделью.

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук.

Занятие 7. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов.

Практические задания по созданию омонимов в соответствии с данной моделью.

Занятие 8 Л*ЕБУСЫ

Знакомство с ребусами.

Практические задания по разгадыванию ребусов. Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук.

Занятие 9. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов.

Практические задания по созданию ребусов в соответствии с данной моделью.

Занятие 10. ОМОГРАФЫ

Знакомство с омографами.

Практические задания по созданию омографов в соответствии с данной моделью.

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, ребусов.

Занятие 11. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов.

Практические задания по созданию логогрифов в соответствии с данной моделью.

Занятие 12. ПРИСТАВКИ-ФОКУСНИЦЫ

Знакомство с приставками-фокусницами.

Практические задания по созданию приставок-фокусниц в соответствии с данной моделью.

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук.

Занятие 13. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов.

Практические задания по созданию омографов в соответствии с данной моделью.

Занятие 14. АНАГРАММЫ

Знакомство с анаграммами.

Практические задания по созданию анаграмм в соответствии с данной моделью.

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук.

Занятие 15. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов, анаграмм.

Практические задания по созданию анаграмм в соответствии-с данной моделью.

Занятие 16. ЗНАКОМЫЕ НОВИЧКИ

Знакомство со знакомыми новичками.

Практические задания по созданию знакомых новичков в соответствии с данной моделью.

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук.

Занятие 17. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов, знакомых новичков.

Практические задания по созданию знакомых новичков в соответствии с данной моделью.

Занятие 18. АКРОСТИХ

Знакомство с акrostихом.

Практические задания по созданию акrostихов в соответствии с данной моделью.

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, ребусов.

Занятие 19. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов.

Практические задания по созданию акrostихов в соответствии с данной моделью.

Занятие 20. ВПИХУНЫ

Знакомство с впихунами.

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук и впихунов.

Занятие 21. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, знакомых новичков.

Практические задания по созданию разлибук в соответствии с данной моделью.

Занятие 22. ЗАГАДКИ

Знакомство с загадками.

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук и загадок.

Занятие 23. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, ребусов, загадок, знакомых новичков.

Практические задания по созданию логогрифов в соответствии с данной моделью.

Занятие 24. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, ребусов, загадок, знакомых новичков.

Практические задания по созданию логогрифов в соответствии с данной моделью.

Занятие 25. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, шарад, ребусов, загадок, знакомых новичков.

Практические задания по созданию приставок-фокусниц в соответствии с данной моделью.

Занятие 26. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, ребусов, загадок, знакомых новичков.

Практические задания по созданию загадок в соответствии с данной моделью.

Занятие 27. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, шарад, ребусов, загадок, знакомых новичков.

Практические задания по созданию шарад в соответствии с данной моделью.

Занятие 28. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, ребусов, знакомых новичков.

Практические задания по созданию ребусов в соответствии с данной моделью.

Занятие 29. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, шарад, ребусов, знакомых новичков.

Практические задания по созданию впихунов в соответствии с данной моделью.

Занятие 30. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, ребусов, знакомых новичков.

Практические задания по созданию омонимов в соответствии с данной моделью.

Занятие 31. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, ребусов, анаграмм.

Практические задания по созданию загадок в соответствии с данной моделью.

Занятие 32. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, ребусов. Практические задания по созданию разлибук в соответствии с данной моделью.

Занятие 33-34. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, ребусов. Практические задания по созданию акростихов в соответствии с данной моделью.

СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ

1. Рабочая тетрадь к факультативному курсу «Гимнастика для ума»/ Кузьмина-Завьялова Л.Н., Павлова О.А. , И.Ю.Кирилова - Белгород : Константа, 2014- 118 с.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- Учебник «Мозговёртки» Л.Кузьмина-Завьялова Издательство «КОНСТАНТА», 2014г
- Рабочая тетрадь к факультативному курсу «Гимнастика для ума»Л.Кузьмина-Завьялова, Павлова О.А., Кирилова И.Ю.«КОНСТАНТА», 2014г
- Методические рекомендации к факультативному курсу«Гимнастика для ума» Кирилова И.Ю.«КОНСТАНТА», 2014г
- «Русский язык с увлечением» Тетрадь с электронным интерактивным приложением. Л.Н. Коваленко. – М.: Планета, 2013г
- «Повторение и контроль знаний. Русский язык. 3-4 классы. Интерактивные дидактические материалы». Методическое пособие с электронным интерактивным приложением С.А.Маркова.- М.: Планета,2012г.
- «Олимпиадные задания» Русский язык. 3-4 классы. Т.Н. Каркошкина Волгоград 2010г
- «Русский язык» 1-4 Е.В. Безкоровайная ЭКСМО Москва 2014г

Интернет-ресурсы

1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа : <http://school-collection.edu.ru>
2. КМ-Школа (образовательная среда для комплексной информатизации школы). – Режим доступа : [http:// www.km-school.ru](http://www.km-school.ru)

3. Официальный сайт государственной системы развивающего обучения им. Л. В. Занкова. – Режим доступа : <http://zankov.ru>
4. Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа: <http://nachalka/info/about/193>
5. Сайт МОУ «Лицей № 8 «Олимпия»: центр дистанционного образования, курс «Начальная школа». – Режим доступа: <http://olympia.pp.ru/course/category.phpid=15>

Перечень технических средств, имеющихся в кабинете

1. Ноутбук
2. Мультимедиапроектор
3. Средства телекоммуникации (локальная школьная сеть, выход в Интернет, электронная почта)
4. Принтер
5. Экран настенный