Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Волоконовская средняя общеобразовательная школа № 1
Волоконовского района Белгородской области»

«Утверждаю»
Директор МБОУ «ВСОШ № 1»
Горюнова А.Г.
Приказ № 250
«30» августа 2019 г.

Рабочая программа
Внеурочной деятельности

«Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Духовно-нравственное направление
Для обучающихся 5 классов
В условиях ФГОС второго поколения
(возраст учащихся 10-12 лет)

Сорокиной Татьяны Викторовны

Волоконовка 2019

Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основе программы комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» Виноградовой Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2016., В.И. Власенко, А.В. Поляков.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования изучение новой обязательной предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предполагается в пятом классе.

Главное назначение предмета – развивать общую культуру школьника, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитывать уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий. Исходя из этого, главной особенностью этого курса является представление культурообразующего содержания духовно-нравственного воспитания. Именно культурообразующее «ядро» отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества. Речь идет о формировании у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли различных конфессий в воспитании у подрастающего поколения нравственных ценностей. Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, с принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

Общая характеристика учебного предмета:

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» продолжает формирование первоначальных представлений о светской этике, традиционных религиях России, их роли в культуре, истории и современности нашей страны и всего мира. Материал учебника дает возможность расширить и систематизировать знания о великой российской культуре, о нравственных ценностях, которые являются основополагающими для нашей многонациональной страны.

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определен как курс, направленный на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности. Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний обучающихся сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе.

Цель курса: «Основы духовно-нравственной культуры народов России» призван обогатить процесс воспитания в гимназии не только новым содержанием (ознакомление с традиционными религиями Российского государства), но и новым пониманием сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований. Исходя из этого особое значение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность.

Особое значение изучения данного предмета младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 10-12 лет наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Пятиклассники могут читать более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.).

Задачи курса: Для реализации поставленных целей курса рекомендовано сочетание разных методов обучения – чтение текстов учебника, анализ рассказа учителя, работа с информацией, представленной в иллюстрации и т.д. обеспечивают:

– организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур; пятиклассники продолжают работать с рубриками учебника «Обсудим вместе», «Жил на свете человек», «Путешествие вглубь веков», «По страницам священных книг»;

– отражение основного содержания текстов учебника в иллюстративном ряде (рубрика учебника «Картинная галерея», тематические фотографии и рисунки, схемы);

– последовательное введение новых терминов и понятий, культуроведческого и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика).

Таким образом, характеризуя данный учебный предмет, следует подчеркнуть его интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию. Учебный курс разбивается на следующие основные разделы:

1. Формирование понятия «культура», ознакомление с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе (раздел «В мире культуры»).
2. Характеристика общечеловеческих ценностей, их представленность в повседневной жизни народа и особое значение в чрезвычайных моментах истории страны (разделы «Нравственные ценности российского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»).
3. Истоки становления общечеловеческих ценностей, раскрытие вклада различных религий в формирование законов и правил жизни в обществе (раздел «Религия и культура»).

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в основной школе является частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства».

Основным средством обучения является учебник (Виноградовой Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2015.), который построен в полном соответствии с программой обучения. Вместе с тем, учитель может использовать разнообразные средства ИКТ, что обогатит содержание и методы проведения уроков.

Принципы организации обучения по курсу: «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

1. **Культуроведческий** принцип определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию подрастающего поколения в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.
2. **Принцип природосообразности**. В младшем подростковом возрасте у формирующейся личности возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей и т. П., что позволяет приобщить её к философской стороне жизни. Вместе с тем, важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт младших подростков: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, стремление к самоанализу и самостоятельности. Материал, который предоставляется для восприятия пятиклассникам, должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать образы и фактологическую сторону явления.
3. **Принцип диалогичности**. Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и задушевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Более того, учитывая, что ведущей деятельностью подростка начинает становиться коммуникативная деятельность, возникает необходимость создать условия для ее развития. Диалогичность реализуется

разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, обучением в парах, группах.

4. **Принцип краеведения**. При обучении пятиклассников этот принцип остается актуальным, т.к. продолжающаяся социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознавать, что малая родина – часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда – один из элементов общероссийской культуры.

5. **Принцип поступательности** обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи.

Описание места учебного курса в учебном плане

«Основы духовно-нравственной культуры народов России» в Базисном учебном (образовательном) плане:

– «Основы духовно-нравственной культуры народов России» изучается на ступени основного общего образования в качестве внеурочной деятельности в 5 классе в объеме 35 часов, исходя из 1 часа в неделю.

– при подготовке планирования структурирование и изучение учебного материала определяется в соответствие с учебником Н.Ф.Виноградовой, В.И.Власенко, А.В.Полякова «Основы духовно-нравственной культуры народов России». 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. М.: «Вентана-Граф». 2016, ФГОС.

Структура учебника позволяет:

1. Изучение человека как творца и носителя культуры; нравственных ценностей российского народа; бережного отношения к природе; семье, как хранителя духовных ценностей.

2. Определение роли религии в развитии российской культуры, вклада каждой религиозной конфессии в общероссийские культурные традиции; уделение большого внимания формированию духовного мира школьника.

3.Изучение новых терминов, отражение содержания материала в иллюстративном ряде, выполнение проекта.

Планируемые результаты.

Предметные результаты

– овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек, чтобы о нем говорили «культурный, духовно богатый», понимание того, что необходимо уважать других людей, терпимо относиться к их культуре и вероисповеданию;

-овладение представлениями о том, какую роль играет семья в жизни человека, что семейные ценности являются неотъемлемой частью духовно-нравственной культуры общества, и о том, какой вклад в духовное величие российской культуры внесли традиционные религии разных народов;

- умение различать основные религии народов России, описывать памятников культуры, используя основные и дополнительные источники информации.

Метапредметные результаты

– способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;

- готовность формулировать и высказывать собственное мнение, аргументировать свою точку зрения, выслушивать и обсуждать различные взгляды и оценки, вести конструктивный диалог; работать в коллективе;

- умение проводить поиск основной и дополнительной информации в учебной и научно-популярной литературе, Интернете, библиотеках и музеях, обрабатывать её в соответствии с темой и познавательными заданиями, представлять результаты своей творческо-поисковой работы;

- способность решать творческие и проблемные задачи, развивать логическое мышление;

- развивать речь; культуру поведения, ответственное отношение к своим поступкам.

Личностные результаты

– становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;

-воспитание любви к Родине, уважение к народам, населяющим ее, их культуре и традициям. Бережное отношение к своей родной культуре

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» не решает задачи подробного знакомства с разными религиями. Главное назначение предмета – развивать общую культуру школьника, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитывать уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий.Исходя из этого, главной особенностью этого курса является представление культурообразующего содержания духовно-нравственного воспитания. Именно культурообразующее «ядро» отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества. Прежде всего, речь идет о формировании у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли различных конфессий в воспитании у подрастающего поколения нравственных ценностей. Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, с принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

Основными целями и задачами реализации данной предметной области средствами учебника «Духовно-нравственная культура народов России» в 5 классе остаются следующие:

• совершенствование способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид может благополучно существовать и развиваться, если стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к духовному саморазвитию;

• углубление и расширение представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;

• осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека является прямым наследником всей жизни и деятельности предков, она берет свои истоки в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;

Тематическое планирование курса ОДНКНР
5 класс (1 час в неделю)

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
1	**Введение.**	1ч	**Учебный диалог**: чтение и обсуждение текста учебника. Рассматривание и анализ иллюстративного материала: «Что мы можем сказать о профессии этих людей? Чем они прославили Россию?» **Восприятие и оценка** информации, представленной в видеофильме. Выделение главной мысли рассказа учителя о жизни и творчестве Шолом-Алейхема. **Обсуждение** докладов и презентаций учащихся на тему «Словесный портрет выдающегося деятеля культуры России»
2	**В мире культуры**	4 ч	**Чтение и обсуждение текста** учебника «Человек- творец и носитель культуры». **Конструирование схем**: «Человек-носитель культуры», «Человек-творец культуры» . **Восприятие и оценка** информации, представленной в рассказе учителя «Что такое этика?». **Учебный диалог**: обсуждение высказывания Аристотеля об этике. **Совместная деятельность в группах:** объяснение значения пословиц и поговорок разных народов. **Работа с рубриками** «Жил на свете человек» и «Для любознательных»
3	**Нравственные ценности**	14 ч	**Чтение и определение главной мысли текста. Объяснение значения** пословиц (поговорок). Совместная деятельность в парах: чтение и анализ текста татарской сказки «Звездочка Зухра». Чтение и анализ текста «Микула Селянинович». **Коллективная оценка** выполнения задания, **обобщение**: «Почему Микула Селянинович стал героем народных былин?». **Анализ** сказки К.Д.Ушинского «Два плуга», **выделение главной мысли.**» **Оживление имеющегося опыта и знаний на тему**: «О каких религиозных праздниках мы уже знаем? Что мы можем рассказать о православном храме, мечети, синагоге и пагоде?». Восприятие и анализ информации, представленной в рассказе учителя. Разыгрывание сценок: «»Коляда», «Святки». Обсуждение вопросов: «Что мы знаем о христианской вере? Когда Древняя Русь приняла христианство?». Чтение и обсуждение текста учебника «Откуда на Русь пришло христианство?». Учебный диалог: анализ информации, представленной в текстах учебника**. Чтение и выделение главной мысли текста о Ярославе Мудром. Объяснение** значения пословиц и поговорок о Родине и патриотических чувствах. **Чтение** текста «Нюргун Боотур-стремительный» и составление словесного портрета героя. **Оценка** образца словесного портрета, представленного учителем. **Совместная деятельность** в парах: чтение и обсуждение башкирской легенды об Урале-батыре. **Рассматривание** иллюстраций к текстам, **анализ и оценка** выразительных средств. **Учебный диалог** «Обсудим вместе»: сравнение эпических героев. **Работа с**

			информацией, представленной в тексте. **Выделение** главной мысли рассказа-дополнения учителя. **Работа с рубрикой** «Картинная галерея»: **описание** героя картины. **Чтение и оценка** информации из текстов об участии в Великой отечественной войне представителей разных народов России.
4	**Религия и культура**	10 ч	**Чтение и обсуждение** текста учебника «Возникновение ислама». **Учебный диалог**: «Золотой век исламской культуры».**Анализ** информации, представленной в рассказе учителя о великом персидском и таджикском поэте Фирдоуси. **Чтение и обсуждение** текста учебника о мечети. **Рассматривание** иллюстраций, **оценка** информации, представленной в видеофильме.**Чтение и обсуждение** текста учебника «Как все начиналось». **Практическая работа**: нахождение на карте Палестины и других мест, связанных с ранней историей иудаизма. **Беседа**-повторение пройденного по вопросам «Что такое Ветхий Завет?», «Частью какой книги он является?», «Последователи каких религий признают Ветхий Завет священной книгой?». **Анализ** информации, представленной в материале рубрик «Жил на свете человек» и «Картинная галерея», составление повествования по сюжету картины. **Беседы** по текстам. **Обсуждение проблемы:** какие народы России исповедуют буддизм. **Анализ** информации, представленной в рассказе учителя «Буддизм в России», **составление плана пересказа. Практическая работа** с картой: нахождение**Анализ и оценка** информации, представленной в текстах учебника. **Составление плана пересказа** текстов. **Просмотр и обсуждение** видеофильмов.
5	**Как сохранить духовные ценности**	4 ч	**Оценка информации,** представленной в рассказе учителя «Забота государства о сохранении духовных ценностей. Чтение и обсуждение главной мысли текстов учебника. Составление плана пересказа текста «Храм Христа Спасителя»; чтение и выделение главной мысли текста «Охраняется государством». Конструирование вывода по теме. **Учебный диалог:** обсуждение статьи Д.С.Лихачева «Память»**. Оценка** информации, представленной в рассказе-объяснении учителя. **Выделение главной мысли** рассказа**. Чтение и анализ текстов**
6	**Твой духовный мир**	1 ч	**Анализ** информации, представленной в объяснении учителя «Что такое этикет и зачем он нужен?» **Практическая работа** «Учимся быть образованными». **Учебный диалог**: обсудим вместе, заполним устно таблицу, дополним ее. **Совместная деятельность** в группах: **анализ** информации, представленной в дидактических текстах К.Д.Ушинского.
Итого: 34 часа			

Формы и средства контроля

Формализованные требования по оценке успеваемости по результатам освоения курса не предусматриваются, т.е. при преподавании **комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России»** предполагается безотметочная система оценки. На основании рекомендательного Письма Министерства образования и науки РФ от 8 июля 2011 г. № МД-883/03, предлагается качественная взаимооценка в виде создания и презентации творческих проектов. Результаты подготовки и защиты творческих продуктов и проектов могут учитываться при формировании портфолио учеников. Оценка результатов обучения детей по модулям предусмотрена в основном в рамках последнего, завершающего раздела курса, в форме индивидуальных и коллективных творческих работ учащихся и их обсуждения в классе.

Примерные темы творческих работ и заданий:

«Традиции моей семьи»
«История семейной реликвии»
«Мое родословное древо»
«Значение религии в жизни человека и общества»
«Памятники религиозной культуры в моем городе»
«Памятники в моем городе»
«Мое отношение к России»
«С чего начинается Родина»
«Герои России»
«Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества»
«Мой дедушка – защитник Родины»
«Профессиональное древо моей семьи»
«Профессиональная династия»
«Спасти и сохранить»
«Христианские святыни Белогорья»
«Христианские святыни России»
«Иудаизм в России»
«Ислам в России»
«Буддийские монастыри»
«Религия и искусство» электронный альбом
«Библия – Книга Книг»

1	Цели задания приняты учащимся, конкретны.
2	Замысел работы реализован.
3	Содержание оптимально (научно, грамотно, доступно).
4	Характер изложения предлагаемого материала доступный.
5	Учащийся использовал различные формы.
6	Работа способствовала формированию следующих качеств учащегося:
а)	любознательность и активность
б)	эмоциональность, отзывчивость
в)	общение с учителем и сверстниками
г)	соблюдение общепринятых норм и правил поведения
д)	способность решать интеллектуальные и личностные задачи , адекватные возрасту
е)	владение универсальными предпосылками учебной деятельности
ж)	владение необходимыми умениями и навыками
7	Учащийся сумел заинтересовать одноклассников.

Критерии оценки проекта:

Предлагается оценить каждую из позиций по следующей шкале:

Достигнуто в высокой степени 3 балла
Достигнуто частично 2 балла
Достигнуто в малой степени 1 балл
Не достигнуто (или не входило в цели) 0 баллов

Вывод:

от 42 до 35 баллов – высокий уровень
от 34 до 21 балла – средний уровень
ниже 21 балла - низкий уровень

Список литературы

Литература основная:
Основы духовно-нравственной культуры народов России» Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2013., В.И. Власенко, А.В. Поляков 2016
Методическое пособие «Основы духовнонравственной культуры народов России» Н.Ф.Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2013
Литература дополнительная:
1. Бахметьева А.Н. Жития святых для детей. — М., 1997.
2. Библия для детей. Священная История в простых рассказах для чтения в школе и дома / Сост. пр. Александр Соколов. — М., 1999.
3. Библия в пересказе для детей. — М.: Библейское общество, 1997.и другие
4. Энциклопедия православной жизни/ (авторы-сост. Г. Камышина, Г. Стромынский). – Т.: Имидж Принт, 2009.
5 Прославление Святителя Иоасафа Белгородского: документы/ сост.: О.Кобец, А.Н. Крупенков. – Белгород: Белгор. обл. тип., 2011.
6.Храмы Святого Белогорья. – Белгород: Белгородская и Старооскольская епархия, 2011.