

АННОТАЦИЯ

К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ИСКУССТВУ 8 - 9 КЛАССЫ (ФКГОС)

(базовый уровень)

Данная рабочая программа по курсу «Искусство» для обучающихся 8 - 9 классов МБОУ «Волоконовская СОШ №1» разработана в соответствии с федеральным компонентом государственного образовательного стандарта основного общего образования 2004, на основе авторской программы «Искусство 8-9 классы», авторы программы Г. П. Сергеева, И. Э. Кашекова, Е. Д. Критская и учебника «Искусство. 8-9 классы» (авторы Г.П. Сергеева, И.Э. Кашекова, Е. Д. Критская. – М.: Просвещение, 2011).

Цель программы — развитие опыта эмоционально-ценностного отношения к искусству как социокультурной форме освоения мира, воздействующей на человека и общество.

Задачи реализации данного курса:

- актуализация имеющегося у учащихся опыта общения с искусством;
- культурная адаптация школьников в современном информационном пространстве, наполненном разнообразными явлениями массовой культуры;
- формирование целостного представления о роли искусства в культурно-историческом процессе развития человечества;
- углубление художественно-познавательных интересов и развитие интеллектуальных и творческих способностей подростков;
- воспитание художественного вкуса;
- приобретение культурно-познавательной, коммуникативной и социально-эстетической компетентности;
- формирование умений и навыков художественного самообразования.

В соответствии с учебным планом на учебный предмет «Искусство» в 8 – 9 классах отводится 34 часа (из расчета 1 час в неделю).

Виды организации учебной деятельности: самостоятельная работа, творческая работа, конкурс, викторина.

Основные виды контроля при организации контроля работы: входной, рубежный, итоговый, **Формы контроля:** наблюдение, самостоятельная работа, тест.

Требования к уровню подготовки учащихся:

- иметь представление о жанрах и стилях классического и современного искусства, особенностях художественного языка и музыкальной драматургии;
- определять принадлежность художественных произведений к одному из жанров на основе характерных средств выразительности;
- знать имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов, художников, скульпторов, режиссеров и т.д, узнавать наиболее значимые их произведения;
- размышлять о знакомом произведении, высказывая суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, форме, исполнителях;
- давать личностную оценку музыке, звучащей на уроке и вне школы, аргументируя свое отношение к тем или иным музыкальным явлениям;
- исполнять народные и современные песни, знакомые мелодии изученных классических произведений;
- выполнять творческие задания, участвовать в исследовательских проектах;
- использовать знания о музыке и музыкантах, художниках, полученные на уроках, при составлении домашней фонотеки, видеотеки и пр.

АННОТАЦИЯ
К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ИСКУССТВУ 8 - 9 КЛАССЫ (ФГОС)
(базовый уровень)

Данная рабочая программа по курсу «Искусство» для обучающихся 8 - 9 классов МБОУ «Волоконовская СОШ №1» разработана в соответствии ФГОС ООО (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897);

Примерной программой по учебному курсу «Искусство. 8-9 классы» (Стандарты второго поколения). Москва «Просвещение» 2010;

Рабочая программа разработана на основе авторской программы «Искусство. 8-9 классы» (авторы Г. П. Сергеева, И. Э. Кашекова, Е. Д. Критская. Сборник: «Программы для общеобразовательных учреждений: *Музыка 1-7 классы. Искусство 8-9 классы*» Москва, Просвещение, 2010 год) и учебника «Искусство. 8-9 классы» (авторы Г.П. Сергеева, И.Э. Кашекова, Е. Д. Критская. – М.: Просвещение, 2011).

Цель программы — развитие опыта эмоционально-ценностного отношения к искусству как социокультурной форме освоения мира, воздействующей на человека и общество.

Задачи реализации данного курса:

- актуализация имеющегося у учащихся опыта общения с искусством;
- культурная адаптация школьников в современном информационном пространстве, наполненном разнообразными явлениями массовой культуры;
- формирование целостного представления о роли искусства в культурно-историческом процессе развития человечества;
- углубление художественно-познавательных интересов и развитие интеллектуальных и творческих способностей подростков;
- воспитание художественного вкуса;
- приобретение культурно-познавательной, коммуникативной и социально-эстетической компетентности;
- формирование умений и навыков художественного самообразования.

Особое значение в организации урочных и внеурочных форм работы с учащимися должны приобрести информационные и компьютерные технологии, аудио- и видеоматериалы.

При изучении отдельных тем программы большое значение имеет установление *межпредметных связей* с уроками литературы, истории, биологии, математики, физики, технологии, информатики. Знания учащихся об основных видах и о жанрах музыки, пространственных (пластических), экранных искусств, об их роли в культурном становлении человечества и о значении для жизни отдельного человека помогут ориентироваться в основных явлениях отечественного и зарубежного искусства, узнавать наиболее значимые произведения; эстетически оценивать явления окружающего мира, произведения искусства и высказывать суждения о них; анализировать содержание, образный язык произведений разных видов и жанров искусства; применять художественно-выразительные средства разных искусств в своем творчестве.

В соответствии с учебным планом на учебный курс «Искусство» в 8 – 9 классах отводится 34 часа (из расчета 1 час в неделю).

Виды организации учебной деятельности: самостоятельная работа, творческая работа, конкурс, викторина.

Основные виды контроля при организации контроля работы: входной, рубежный, итоговый.

Формы контроля: наблюдение, самостоятельная работа, тест.

Планируемые результаты изучения учебного курса «Искусство»

Выпускники научатся	
8 класс	9 класс
• воспринимать явления художественной культуры разных народов мира, осознавать в ней место отечественного искусства; • понимать и интерпретировать художественные образы, ориентироваться в системе нравственных ценностей, представленных в произведениях искусства, делать выводы и умозаключения; • описывать явления музыкальной, художественной культуры, используя для этого соответствующую терминологию;	• ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, различать истинные и ложные ценности; • организовывать свою творческую деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать и применять на практике способы достижения; • мыслить образами, проводить сравнения и обобщения, выделять отдельные свойства и качества целостного явления; • воспринимать эстетические ценности, высказывать мнение о

структурировать изученный материал и информацию, полученную из других источников; применять умения и навыки в каком-либо виде художественной деятельности; решать творческие проблемы.	достоинствах произведений высокого и массового искусства, видеть ассоциативные связи и осознавать их роль в творческой и исполнительской деятельности.
Выпускники получают возможность научиться	
8 класс	9 класс
- представлять место и роль искусства в развитии мировой культуры, в жизни человека и общества; - наблюдать (воспринимать) объекты и явления искусства, воспринимать смысл (концепцию) художественного образа, произведения искусства; - усваивать особенности языка разных видов искусства, художественных средств выразительности, специфики художественного образа в различных видах искусства; - различать изученные виды и жанры искусств; - описывать явления искусства, используя специальную терминологию; - классифицировать изученные объекты и явления культуры; - структурировать изученный материал и информацию, полученную из различных источников.	- представлять систему общечеловеческих ценностей; - осознавать ценность искусства разных народов мира и место отечественного искусства; - уважать культуру другого народа, осваивать духовно - нравственный потенциал, накопленный в произведениях искусства, проявлять эмоционально-ценностное отношение к искусству и к жизни, ориентироваться в системе моральных норм и ценностей, представленных в произведениях искусства; - формировать коммуникативную, информационную и социально-эстетическую компетентности, в том числе овладевать культурой устной и письменной речи; - использовать методы эстетической коммуникации, осваивать диалоговые формы общения с произведениями искусства; - развивать в себе индивидуальный художественный вкус, интеллектуальную и эмоциональную сферы; - воспринимать и анализировать эстетические ценности, высказывать мнение о достоинствах произведений высокого и массового искусства, видеть ассоциативные связи и осознавать их роль в творческой деятельности; - проявлять устойчивый интерес к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры, расширять свой эстетический кругозор; - понимать условность языка различных видов искусства, создавать условные изображения, символы; - определять зависимость художественной формы от цели творческого замысла; - реализовывать свой творческий потенциал, осуществлять самоопределение и самореализацию личности на эстетическом (художественно-образном) материале.

Составитель: Сорокина Т.В. – учитель изобразительного искусства