


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Волоконовская средняя общеобразовательная школа №1
Волоконовского района Белгородской области»**

«Рассмотрено»

Руководитель МО

 Серeda Л.В.

Протокол №7 от «27»
июня 2019 г.

«Согласовано»

Заместитель директора


МБОУ «Волоконовская
СОШ №1»

 Дорохова С.Н.
«28» июня 2019г.

«Утверждаю»

Директор МБОУ

«Волоконовская СОШ
№1»

 Горюнова А.Г.
Приказ № 250 от «30»
августа 2019 г.



**Рабочая программа
по учебному предмету «Русский язык»
на уровень среднего общего образования
Профильный уровень**

Составители: Алейникова С.Ю., Кулясова О.К.,
Курганская Ж.А., Серeda Л.В., Щупко Т.В.

Волоконовка, 2019 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа по русскому языку в классах гуманитарного профиля разработана для 10-11 классов на основе «**Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 10-11 классы. Основной курс. Автор-составитель: С.И. Львова. – М., Мнемозина, 2019**», рекомендованной Департаментом образования программ и стандартов общего образования Министерства образования Российской Федерации, а также «**Рабочей программы по русскому языку по программе С.И.Львовой для 10-11 класса. – М., Мнемозина, 2014**» и обязательного минимума содержания общего образования по русскому языку. Учебный план МБОУ «ВСОШ №1» предусматривает обязательное изучение русского языка в 10-11 классах социально-гуманитарного профиля в объёме 204 часов – 3 часа в неделю. Программа построена с учетом принципов системности, научности, доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. Курс рассчитан на 102 часа в 10 классе и 101 час в 11 классе и является продолжением линии учебных курсов русского языка по учебникам М.Разумовской, С.И.Львовой, В.В.Львова для 5-9 классов. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Планируемые результаты изучения русского языка в 10 - 11 классах (Углублённый уровень)

1. Личностные, метапредметные, предметные результаты обучения

При определении результатов освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку были учтены сформулированные в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования требования к результатам освоения образовательной программы по предмету¹, планируемые результаты, изложенные в «**Примерных программах среднего (полного) общего образования**»² (базовый и углублённый уровни), а также содержание работы по формированию коммуникативных и языковых умений и навыков и универсальных учебных действий в 5 – 9 классах³ и реальные потребности в развитии и совершенствовании этих способностей при обучении русскому языку в 10 – 11 классах.

Личностные результаты освоения выпускниками основной (полной) школы программы по русскому языку Углублённый уровень

¹ Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования: <http://standart.edu.ru/>

² Львова С. И., Александрова О. М. Русский язык. Примерные программы среднего (полного) общего образования: русский язык и литература. 10 – 11 классы. – М.: Вентана-Граф, 2012.

³ Львова С. И. Рабочие программы. Русский язык. 5 – 9 классы. - М.: Мнемозина, 2013.

1) Осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой науки и культуры через источники информации на русском языке, в том числе мультимедийные; понимание необходимости бережно хранить национальное культурно-языковое наследие России и ответственности людей за сохранение чистоты и богатства родного языка как культурного достояния нации.

2) Осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самопознания, самооценки, самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности.

3) Представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания.

4) Существенное увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

5) Понимание зависимости успешного получения высшего филологического образования от уровня владения русским языком.

6) Представление о лингвистике как части общечеловеческой культуры, взаимосвязи языка и истории, языка и культуры русского и других народов.

**Метапредметные результаты освоения выпускниками основной
(полной) школы программы по русскому языку
Углублённый уровень**

1) Владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:

- разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;

- умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;

- умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;

- разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления её результатов в различных формах: приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умениями определять цели

предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать её; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.

2) Способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки; совершенствовать умение активно применять полученные знания, умения и навыки в повседневной речевой практике, в процессе учебно-познавательной деятельности в школе, а также в различных условиях межличностного и межкультурного общения.

3) Готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе.

4) Овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

Предметные результаты освоения выпускниками основной (полной) школы программы по русскому языку Углублённый уровень

1) Представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира; об основных функциях языка; о взаимосвязи языка и культуры, истории народа.

2) Осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры.

3) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой информации;
- осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;
- способность извлекать необходимую информацию из текстов разной функционально-стилевой и жанровой разновидности, представленных в печатном или электронном виде на различных информационных носителях;
- владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде планов, тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

говорение и письмо:

- создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах

общения;

- подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита проекта, реферата;
- применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;
- соблюдение коммуникативных и этических норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;
- осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения её эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов.

4) Освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевые жанры, речевая деятельность и её основные виды, речевая ситуация и её компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культура речи; основные требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения.

5) Проведение различных видов анализа языковых единиц; установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка и к определённому жанру; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности, уместности и выразительности их употребления в речевом высказывании;

6) Анализ речевого высказывания с точки зрения основных условий эффективности речевого общения; оценка коммуникативной, этической и эстетической стороны речевого высказывания; исправление речевых недочётов, а также нарушений языковых, коммуникативных и этических норм современного литературного языка в чужой и собственной речи.

7) Освоение основных сведений о лингвистике как науке; о роли старославянского языка в развитии русского языка; о формах существования русского национального языка; понимание современных тенденций в развитии норм русского литературного языка.

8) Способность объяснять роль лингвистики в формировании научного мировоззрения, её места в кругу научных филологических дисциплин; вклад выдающихся учёных в развитие русистики; характеризовать основные функции языка; аргументировать примерами факты взаимодействия и взаимообогащения языков, опираясь на знание русского и иностранного языков, а также на сведения, содержащиеся в учебном этимологическом словаре.

9) Понимание системного устройства языка, взаимосвязи его уровней и единиц; проведение различных видов анализа языковых единиц, а также языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию.

10) Анализ текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств; аргументированный выбор языковых средств в текстах разных стилей и жанров; сопоставление текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности и формулировка выводов на основе сравнения; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

11) Анализ языковых единиц с точки зрения требования выразительности речи; осознание эстетического аспекта речевого высказывания; применение эстетических критериев при оценивании разнообразных речевых высказываний, оценка собственной коммуникативной деятельности с эстетических позиций.

12) Способность анализировать и оценивать состояние речевой культуры, проблемы экологии языка в современном обществе и объяснять пути их решения; характеризовать механизмы взаимообогащения языков в результате взаимодействия национальных культур.

13) Способность самостоятельно организовывать лингвистический эксперимент, объяснять и грамотно оформлять его результаты; участвовать в профессионально ориентированных проектах, конкурсах, олимпиадах.

Выделение в качестве основных показателей усвоения курса личностных, метапредметных и предметных результатов обучения вызывает вопросы, связанные с проверкой и оцениванием выделенных показателей. Уже сложившаяся практика введения ФГОС в основную школу показывает, что уровень сформированности метапредметных и предметных умений оценивается в баллах в результате проведения текущего, тематического, итогового контроля, что предполагает выполнение учащимися разнообразной работы: заданий, определяющих уровень развития языковых и речевых умений и навыков; заданий творческого и поискового характера, выявляющих уровень овладения коммуникативными умениями и навыками; комплексных работ, выполняющихся на межпредметной основе и устанавливающих уровень овладения универсальными учебными действиями. Личностные результаты обучения оцениваются без выставления отметки – только на качественном уровне.

2) Коммуникативные умения, являющиеся основой метапредметных результатов обучения

Указанные результаты обучения по русскому языку в основном связаны с коммуникативными умениями надпредметного уровня, что отражает основные цели обучения предмету в 10 – 11 классах, направленные на коммуникативную подготовку выпускников к дальнейшей жизни, где коммуникативные способности во многом будут определять социальную и профессиональную успешность человека.

Основные коммуникативные умения, которые целенаправленно отрабатываются в курсе русского языка в 10 – 11 классах и являются основой метапредметных результатов обучения, можно разделить на следующие группы: 1) информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования; 2) создание устного и письменного речевого высказывания; 3) соблюдение языковых, коммуникативных и этических норм в процессе речевого общения.

Умения каждой группы постепенно и поэтапно отрабатываются в основной школе⁴, а затем в 10 – 11 классах развиваются и совершенствуются в связи с реализацией коммуникативной направленности курса, призванного усилить метапредметный статус родного языка, свободное владение которым является условием успешного обучения в старшей школе и дальнейшей социализации выпускника «во взрослой жизни». При этом работа в старших классах строится на основе осмысления важнейших положений современной теории коммуникации и анализа собственного речевого опыта школьника в овладении коммуникативными умениями, основными из которых являются следующие:

1) Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования. Адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста; определять позицию автора; использовать основные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное и др.) и основные виды аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного его содержания, с выборочным извлечением информации и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования; осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи; извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; использовать ресурсы Интернета, опираясь при этом на специфические возможности гипертекста; свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку, в том числе в режиме онлайн; передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного или сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование; использовать информацию исходного текста в других видах деятельности (например, при составлении рабочих материалов при выполнении проектных заданий, при подготовке докладов, рефератов).

2) Создание устного и письменного речевого высказывания. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения; формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего

⁴ См. раздел «Основные результаты обучения (5 – 9 классы)» в книге: *Львова С. И.* Рабочие программы. Русский язык. 5 – 9 классы. – М.: Мнемозина, 2013.

высказывания; развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения; выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения; выбирать нужный стиль и тип речи; отбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи; высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным достоинствам исходного текста; владеть основными жанрами публицистики (эссе, рецензия); создавать собственные письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы; писать сочинения различных функциональных стилей с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций; использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка; создавать устные высказывания на лингвистические темы общего характера (основные функции языка; связь языка и истории, культуры русского и других народов и т. п.); в устной и письменной форме объяснять смысл лингвистических понятий (речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи и т. д.); строить рассуждения на лингвистические темы, характеризуя основные закономерности языка (например, взаимосвязь единиц языка); владеть приёмами редактирования текста, используя возможности лексической и грамматической синонимии; оценивать речевые высказывания (устные и письменные) с опорой на полученные речеведческие знания.

3) Соблюдение языковых, коммуникативных и этических норм в процессе речевого общения. Применять в практике устного/письменного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, а также орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически уместно использовать языковые единицы в речи; соблюдать коммуникативные и этические нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; определять цель речевого общения, учитывать коммуникативные намерения партнёра и выбирать адекватные стратегии коммуникации; прогнозировать коммуникативные трудности и преодолевать их в процессе общения, учитывая основные положения современной теории коммуникации; уметь выслушивать разные мнения и учитывать интересы участников группы в процессе коллективной работы; обосновывать собственную позицию, оценивать разные точки зрения и вырабатывать единое мнение, договариваться и приходить к общему решению; фиксировать замеченные нарушения норм в процессе речевого общения, различать грамматические ошибки и речевые недочёты, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников; принимать активное участие в спорах, диспутах, дискуссиях, владеть умениями доказывать, отстаивать свою точку зрения, соглашаться/не соглашаться с мнением оппонента, применяя при этом основные этические правила речевого этикета.

3) Универсальные учебные действия

Коммуникативные умения, которые отрабатываются на уроках русского языка, являются основой формирования **функциональной грамотности** как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать. В старших классах продолжается соответствующая работа, которая на этом этапе обучения приобретает особую значимость и напрямую соотносится с универсальными учебными действиями (коммуникативными, познавательными, регулятивными). Вот почему основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются:

коммуникативные универсальные учебные действия (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и речевые правила поведения и др.);

познавательные универсальные учебные действия (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять её разными способами и др.);

регулятивные универсальные учебные действия (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять её; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.).

Следовательно, основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности (чтение, аудирование, говорение, письмо) и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся в процессе изучения родного языка в школе.

Надпредметный, междисциплинарный характер не только метапредметных, но и основных предметных результатов обучения по русскому языку, непосредственно связанных с совершенствованием речемыслительных способностей старшеклассников, определяет и необходимость целенаправленной отработки на уроках русского языка универсальных учебных действий, важнейшими из которых на завершающем этапе обучения русскому языку в школе являются следующие.

Универсальные учебные действия

1. Извлекать необходимую информацию из текстов разной функционально-стилевой и жанровой разновидности, представленных в печатном или электронном виде на различных информационных носителях; адекватно

понимать прочитанное/прослушанное высказывание, осознанно используя разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное и др.) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного его содержания, с выборочным извлечением информации и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; перерабатывать, систематизировать прочитанную/прослушанную информацию и предъявлять её разными способами: в виде устного пересказа, сообщения, плана (простого, сложного; вопросного, назывного, тезисного; плана-конспекта), конспекта, реферата, аннотации, схемы, таблицы, рисунка и т.п.; определять основную и второстепенную информацию в процессе чтения и аудирования; проводить информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию в соответствии с поставленной целью, используя при этом различные источники, включая СМИ и Интернет; использовать персональный компьютер для сбора, классификации и хранения информации, необходимой для выполнения учебных задач, использования в речи, проведения мини-исследований, а также для подготовки сообщений, докладов, выступлений, мультимедийных презентаций, рефератов, исследовательских проектов.

2. Создавать коммуникативно успешные устные/письменные высказывания в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; точно, правильно, логично, аргументированно и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные языковые нормы устной и письменной речи; предъявлять собранную научно-учебную информацию в форме устных/письменных высказываний, а также в электронном виде на различных информационных носителях; выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом, защищать реферат, исследовательскую проектную работу, используя заранее подготовленный текст и мультимедийную презентацию.

3. Анализировать и оценивать речевую ситуацию, определяя цели коммуникации, учитывая коммуникативные намерения партнёра и выбирать адекватные стратегии коммуникации, прогнозировать коммуникативные трудности и преодолевать их в процессе общения, опираясь на основные постулаты современной теории коммуникации; оценивать речевые высказывания, в том числе и собственные, с точки зрения эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; различать разные виды нарушения языковых, коммуникативных и этических норм в ходе устного общения, в том числе орфоэпические, грамматические ошибки и речевые недочёты; фиксировать замеченные в процессе речевого взаимодействия нарушения норм и тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников; формулировать в разных формах (констатация, рекомендация, размышления и т.п.) аргументированные выводы по итогам сопоставления творческих работ, презентаций, докладов и проектов учащихся.

4. Участвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме и соблюдая коммуникативные и этические нормы речевого поведения; чётко выражать свою позицию и

отстаивать её, соглашаясь/не соглашаясь с мнением оппонента и применяя основные этические правила речевого взаимодействия.

5. Самостоятельно проводить небольшое по объёму исследование: выбирать тему мини-исследования, формулировать проблему, ставить и адекватно формулировать цель деятельности с учётом конечного результата (подготовка сообщения, доклада, мультимедийной презентации, реферата, проекта и т. п.), планировать последовательность действий и при необходимости изменять её, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие основной тезис; осуществлять контроль за ходом выполнения работы, соотносить цель и результат проведённого исследования; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной/письменной форме.

6. Организовывать совместную учебную деятельность, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми, соблюдая коммуникативные и этические правила поведения и предупреждая коммуникативные неудачи в речевом общении; обсуждать, формулировать и сообщать корректировать общие цели коллективной учебной деятельности и цели индивидуальной работы в составе группы, последовательно выполнять при этом индивидуальную задачу и соотносить её с общими целями коллективной учебной работы; обсуждать, составлять и корректировать план совместной групповой учебной деятельности, распределять части работы среди членов группы, учитывая общие и индивидуальные задачи проводимого мини-исследования, соблюдать намеченную последовательность действий в процессе коллективной исследовательской деятельности; поэтапно оценивать коллективную и индивидуальную учебную деятельность членов группы, выполняющих совместную работу; выявлять основные проблемы, связанные с индивидуальной и групповой учебной деятельностью, устанавливать причины этих проблем и предлагать пути их устранения.

7. Свободно владеть учебно-логическими умениями: определять объект анализа; проводить анализ, классификацию, сопоставление, сравнение изученных явлений, определять их существенные признаки; различать родовые и видовые понятия, соотносить их при анализе родовидовых определений понятий; устанавливать причинно-следственные отношения между единицами языка и речевыми фрагментами; выполнять индуктивные и дедуктивные обобщения, систематизировать информацию разными способами и т. п.

Цель обучения русскому языку на профильном уровне среднего (полного) общего образования – стремление к высокому уровню овладения родным языком как важнейшему условию успешности гражданина в социуме.

Для достижения поставленной цели **следует решить три задачи:**

1. овладеть эффективными способами речевого общения; совершенствовать умения и навыки, связанные с речевой деятельностью; добиться существенного продвижения в **освоении функциональной грамотности**; овладеть навыками исследовательской работы, навыками самообразования; научиться анализировать сложные и неоднозначно трактуемые в лингвистике языковые явления, приобрести опыт проведения лингвистического эксперимента;

2. углубить **представление об эстетической функции родного языка** как языка великой русской литературы; понять истоки выразительности словесного искусства; осмыслить тесную взаимосвязь русского языка и литературы;
3. повторить, обобщить, систематизировать знания по русскому языку, полученные в 5 – 9 классах, и добиться существенного развития практических умений и навыков, связанных с разнообразными видами анализа языковых единиц и грамотным, правильным, уместным, выразительным употреблением их в устной и письменной речи.

В связи с углублённым изучением русского языка предстоит решить и другие задачи:

1. расширить знания о лингвистике как науке, её связях с другими гуманитарными дисциплинами; расширить лингвистический кругозор;
 2. получить представление о родном языке как развивающемся явлении.
- Достижение поставленных задач
- реализует **деятельностно-системный подход** в обучении русскому языку, что предполагает синтез процесса **совершенствования речевой деятельности** учащихся и формирования **системы лингвистических знаний и ведущих умений и навыков**, на основе чего происходит развитие врожденного языкового чутья и речемыслительных способностей школьников;
 - осуществляется в процессе совершенствования языковой и лингвистической (языковедческой), коммуникативной и культуроведческой компетенций.

Тематическое распределение количества часов (10 класс)

№п/ п	Разделы, темы	Ко лич ест во час ов
	Введение	3
I.	Язык как средство общения	24
I.1.	Русский язык – хранитель духовных ценностей нации	4
I.2.	Речевое общение как социальное явление	4
I.3.	Речь устная и речь письменная	6
I.4.	Основные условия эффективного общения	10
II.	Виды речевой деятельности. Информационная переработка текста	68
II.1.	Виды речевой деятельности	5
II.2.	Чтение как вид речевой деятельности	12
II.3.	Аудирование как вид речевой деятельности	4
II.4.	Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста	19
II.5.	Говорение как вид речевой деятельности	16

II. 6.	Письмо как вид речевой деятельности	13
III.	Повторение изученного	7
	Итого	102 час а

Содержание курса

Язык как средство общения (24 ч)

Русский язык – хранитель духовных ценностей нации (4 ч)

Язык как отражение исторического опыта народа, культурных достижений всего человечества. Социальная роль языка в обществе. Словари как результат лингвистических исследований языка. Формы национального языка: литературный язык, территориальные диалекты, городские просторечия, разновидности жаргона.

Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная, кумулятивная, эстетическая. Функциональные разновидности языка.

Русская словесность. Идиостиль А.С. Пушкина.

Обучение сочинению части С ЕГЭ: композиция, критерии оценивания. Виды вступления и заключения.

Орфографический блок «Написание морфем».

Речевое общение как социальное явление (4 ч)

Понятие речевого общения, цель и задачи речевой коммуникации. Вербальные (словесные) и невербальные (мимика, жесты, поза) средства общения.

Графические знаки. Речевая ситуация.

Интернет как новое средство массовой информации. Искусственные языки, эсперанто.

Разновидности речи: монолог, диалог, полилог. Культура восприятия устной монологической и диалогической речи. Роль орфографии и пунктуации в речевом общении.

Текстоведческий анализ. Идиостиль Н.В. Гоголя.

Обучение сочинению части С ЕГЭ: способы формулирования проблемы.

Орфографический блок «Перенос слова».

Речь устная и речь письменная (6 ч)

Две формы речевого общения (общее и различное). Интернет-речь.

Особенности устной речи. Интонация. Стили речи: научный.

Основные требования к письменному тексту. Типы речи.

Лингвистический анализ художественного текста. Идиостиль М.Ю. Лермонтова.

Обучение сочинению части С ЕГЭ: виды комментариев к проблеме.

Орфографический блок «Употребление прописной и строчной букв».

Основные условия эффективного общения (10 ч)

Условия эффективного общения. Характеристика коммуникативного акта. Коммуникативный барьер. Правила говорящего и слушающего. Национальные особенности невербальных средств общения.

Признаки разговорной речи. Диалекты, говоры. Устаревшая и заимствованная лексика. Орфоэпические нормы. Речевой этикет. Русский фольклор о правилах общения. Фразеология. Речевые ошибки.

Интерактивное общение.

Идиостиль И.С. Тургенева.

Обучение сочинению части С ЕГЭ: определение позиции автора и способы её формулирования.

Грамматические и синтаксические нормы.

Виды речевой деятельности. Информационная переработка текста (68 ч)

Виды речевой деятельности (5 ч)

Чтение и аудирование, говорение и письмо как виды речевой деятельности.

Четыре этапа речевой деятельности. Значимость речевой деятельности в воспитании человека. Речь внешняя и внутренняя.

Идиостиль Ф.М. Достоевского.

Обучение сочинению части С ЕГЭ: способы выражения согласия или возражения автору и объяснения почему.

Анализ текста. Сжатие мини-текста.

Чтение как вид речевой деятельности (12 ч)

Виды чтения: поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее.

«Национальная программа поддержки и развития чтения». Эффективность работы с письменным текстом. Типы читателей.

Изучающее чтение: способы маркировки материала, определение идеи, составление плана текста.

Просмотровое чтение: определение темы, проблематики текста.

Ознакомительное чтение: определение точки зрения автора текста.

Реклама и её виды (социальная, настойчивая). Образ-символ.

Афоризмы. Развёртывание афоризма (упр.252). *Идиостиль А.Н. Островского.*

Алгоритм анализа поэтического текста. Идиостиль А.Фета, Ф.И. Тютчева.

Обучение сочинению части С ЕГЭ: виды аргументов, введение аргументации из читательского опыта.

Пунктуационный блок «Простое предложение».

Аудирование как вид речевой деятельности (4 ч)

Два способа аудирования: нерелексивное и релексивное. Основные приёмы релексивного слушания: выяснение, перефразирование, резюмирование, проявление эмоциональной реакции. Три вида аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Правила хорошего слушания и типичные ошибки слушания.

Чтение вслух. Звукопись как изобразительное языковое средство.

Аудиозапись. Русские лингвисты П.Я.Черных, М.Ю.-Ф. Фасмер. Трудности аудирования устного выступления.

Идиостиль И. Гончарова.

Обучение сочинению части С ЕГЭ: аргументы из жизненного опыта.

Орфографический блок «Слитное, дефисное, раздельное написание».

Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста (19 ч)

Языковое и смысловое сжатие текста. Основные способы информационной переработки текста: план, тезисы, аннотация, конспект, реферат, рецензия. Собственно авторские знаки. Основные правила составления плана, тезисов и конспекта.

Виды планов: назывной, вопросный, тезисный, цитатный.

Виды конспектов: текстуальный, тематический. Конспектирование аудиотекста: правила сокращения слов при конспектировании.

Словарная статья. Интернет-версия радиопередачи. Составление тезисов.

Аннотации на книги разных стилей. Средства организации текста. Поэтические достоинства текста.

Структура реферата. Основные требования к реферату и этапы его написания.

Идиостиль М.Е.Салтыкова-Щедрина.

Обучение сочинению части С ЕГЭ: логическая связь микротем сочинения, абзацное членение.

Пунктуационный блок «Сложное предложение».

Говорение как вид речевой деятельности (16 ч)

Признаки говорения: мотивированность, активность, целенаправленность, связь с другими видами деятельности человека. Качества устной речи: правильность, ясность, чистота, точность, выразительность, богатство. Отражение процесса говорения в художественных произведениях («Скучная история» А.П.Чехова). Риторика. Публичное выступление: основные требования к нему, критерии оценивания устного высказывания. Стилистика ратора. Основные элементы интонации, интонационная разметка. Стратегия речевой ситуации. Функции обращения.

Жанрово-тематическая классификация публичной речи. Панегерик.

Лингвистический комментарий к художественному тексту (А.С.Пушкин «Евгений Онегин»).

Практикум «Устное сообщение на основе презентации». Идиостиль Н.С.Лескова.

Обучение сочинению части С ЕГЭ: сочинение по публицистическому тексту.

Задания по морфемике и словообразованию.

Письмо как вид речевой деятельности (13 ч)

Происхождение письменности. Орфография как система правил правописания слов и их форм. Разделы русской орфографии. Основные принципы русского написания.

Эпистолярный жанр. Речевой этикет 19 века: личное письмо. Риторические приёмы.

Использование средств письма для передачи мысли. Связь письма с другими видами речевой деятельности. Основные требования к содержанию письменного высказывания. Критерии оценивания письменного высказывания учащегося. Электронная почта. СМС-сообщение. Чат. «Олбанский» язык. Графология. Культура работы с текстами разных типов речи. Культура работы с текстами разных стилей речи. Культура работы с текстами разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей.

Пунктуация как система правил правописания предложений. Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста. Знаки препинания и их функции.

Идиостиль Л.Н. Толстого.

Обучение сочинению части С ЕГЭ: сочинение по художественному тексту.

Художественно-изобразительные средства.

Повторение изученного (7 ч)

Проект как форма реализации лингвистического развития личности. Публичная защита проектов и критерии их оценивания.

Разделы лингвистики: ономастика, этимология. Графология как наука о почерке: характеристика отправителя послания.

Комплексный анализ текста. Выразительное чтение. Мини-исследование.

Основные умения и навыки

Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования. Адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста; определять позицию автора; использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи; осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования; осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи; извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; использовать интернет-ресурсы, опираясь при этом на специфические возможности гипертекста; свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку; передавать содержание прочитанного и прослушанного текста в виде развёрнутых и сжатых планов, полного или сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование; использовать информацию исходного текста в других видах деятельности.

Создание письменного и устного речевого высказывания.

Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения; формулировать основную мысль своего высказывания,

развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения; выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения; выбирать нужный стиль и тип речи; отбирать языковые средства, обеспечивающие точность, правильность и выразительность речи; высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным достоинствам исходного текста; владеть основными жанрами публицистики (эссе, рецензия); создавать собственные письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы; писать сочинения различных функциональных стилей с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций; использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка; создавать устные высказывания на лингвистические темы общего характера; в устной и письменной форме объяснять смысл лингвистического понятия; строить рассуждения на лингвистические темы, характеризуя основные закономерности языка; владеть приёмами редактирования текста, используя возможности лексической и грамматической синонимии; оценивать речевые высказывания с опорой на полученные речеведческие знания.

Анализ текста и языковых единиц.

Проводить разные виды языкового разбора; опознавать и анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стилевых особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных средств языка.

Соблюдение языковых норм и правил речевого поведения.

Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы; эффективно использовать языковые единицы в речи; соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; участвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, владеть умением доказывать, отстаивать свою точку зрения, соглашаться или не соглашаться с мнением оппонента в соответствии с этикой речевого взаимодействия; фиксировать замеченные нарушения норм в процессе аудирования, различать грамматические ошибки и речевые недочёты, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседника

Методическая литература

Для учащихся

Арсирый А. Т. Занимательные материалы по русскому языку. — М., 1995.

Будагов Р. А. Портреты языковедов XIX—XX вв. Из истории лингвистических учений. — М.; Л., 1988.

Вартаньян Э. А. Путешествие в слово. — М., 1987.

Вартаньян Э. А. Из жизни слов. — М., 1960.

- Введенская Л. А., Колесников Н. П. От собственных имен к нарицательным. — М., 1981.
- Ветвицкий В. Г. Занимательное языкознание (Фонетика. Имя существительное). — М.; Л., 1966.
- Голуб И. Б., Розенталь Д. Э. Занимательная стилистика. — М., 1989.
- Горбачевич К. С. Русский язык: Прошлое. Настоящее. Будущее. — М., 1984.
- Горшков А. И. Все богатство, сила и гибкость языка: А. С. Пушкин в истории русского языка. — М., 1993.
- Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. — М., 1994.
- Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А., Владимирская Г. Н. Речь, язык и секреты пунктуации. — М., 1995.
- Граудина Л. К. Беседы о русской грамматике. — М., 1983.
- Донских О. А. К истокам языка. — Новосибирск, 1988.
- Дроздова О.Е. Уроки языкознания для школьников. — М., 2001.
- Журавлев А. П. Звук и смысл. — М., 1991.
- Журавлев А. П., Павлюк Н. А. Язык и компьютер. — М., 1989.
- Колесов В. В. История русского языка в рассказах. — М., 1982.
- Кодухов В. И. Рассказы о синонимах. — М., 1984.
- Костомаров В. Г. Жизнь языка. — М., 1994.
- Крысин Л. П. Жизнь слова. — М., 1980.
- Львова С. И. «Позвольте пригласить Вас...», или Речевой этикет. — М., 2004.
- Львова С. И. Словообразование — занимательно о серьезном: Практические задания для учащихся 8—11 классов. — М., 2006.
- Львова С. И. Там, где кончается слово... (О слитных, дефисных и отдельных написаниях). — М., 1991.
- Люстрова З. Н., Скворцов Л. И., Дерягин В. Я. Беседы о русском слове. — М., 1987.
- Матвеева Н. П. Свидетели истории народа: Наследие пращуров. — М., 1993.
- Милославский И. Г. Зачем нужна грамматика? — М., 1988.
- Милославский И. Г. Культура речи и русская грамматика. — М., 2002.
- Мокиенко В. М. Образы русской речи. — Л., 1986.
- Мокиенко В. М. Почему так говорят? — Л., 2003.
- Моисеев А. И. Буквы и звуки. Звуки и цифры. — М., 1986.
- Одинцов В. В. Лингвистические парадоксы. — М., 1988.
- Откупщиков Ю. Н. К истокам слова: Рассказы о науке этимологии. — М., 1986.
- Постникова И. И. и др. Это непростое простое предложение. — М., 1985.
- Розенталь Д. Э. А как сказать лучше? — М., 1988.
- Сергеев В. Н. Новые значения старых слов. — М., 1987.
- Сергеев В.Н. Словари — наши друзья и помощники. — М., 1984.
- Скворцов Л. И. Правильно ли мы говорим по-русски? — М., 1983.
- Солганик Г. Я. От слова к тексту. — М., 1993.
- Успенский Л. В. По дорогам и тропам языка. — М., 1980.
- Успенский Л. В. Слово о словах (любое издание).
- Шанский Н. М. Занимательный русский язык. В 2 ч. — М., 1996.

Шанский Н. М. Художественный текст под лингвистическим микроскопом. — М., 1986.

Словари русского языка

Ашукин Н. С., Ашукина М. Г. Крылатые слова: Литературные цитаты, образные выражения (любое издание).

Баранов М. Т. Школьный орфографический словарь русского языка. — 4-е изд. — М., 1999.

Быстрова Е. А., Окунева А. П., Карашева Н. Б. Школьный толковый словарь русского языка. — М., 1998.

Жуков В. П., Жуков А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка. — 3-е изд. — М., 1994.

Квятковский А. П. Школьный поэтический словарь. — М., 1998.

Крысин Л. П. Школьный словарь иностранных слов. — М., 1997.

Лексические трудности русского языка: Словарь-справочник: А.А.Семенюк (руководитель и автор коллектива), И.Л.Городецкая, М.А.Матюшина и др. — М.:Рус.яз., 1994. — 586с.

Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.

Львова С. И. Краткий орфографический словарь с этимологическими комментариями. — М., 2004.

Львова С. И. Краткий словообразовательный словарь школьника. — М., 2004.

Ожегов С. И. и Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений / Российская АН.; Российский фонд культуры; - 2-е изд., испр. и доп. — М.: АЗЪ, 1995. — 928 с.

Учебный словарь синонимов русского языка/Авт. В.И.Зимин, Л.П.Александрова и др. — М.: школа-пресс, 1994. — 384с.

Панов Б. Т., Текучев А. В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка. — М., 1981.

Потиха З. А. Школьный словарь строения слов русского языка. — 2-е изд., испр. — М., 1998.

Рогожникова Р. П., Карская Т. С. Школьный словарь устаревших слов русского языка (по произведениям русских писателей XVIII—XX вв.). — М., 1996.

Скорлуповская Е. В., Снетова Г. П. Школьный толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. — М., 2000.

Тихонов А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. — 2-е изд. — М., 1991.

Шанский Н. М., Боброва Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. — М., 1997.

Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В. В. Иванова. — 4-е изд. — М., 1999.

Энциклопедический словарь юного филолога (языкознание) / Сост. М. В. Панов. — М., 1984.

Для учителя

Антонова Е. С. Тайны текста. — М., 2001.

- Бахтин М. М. Человек в мире слова. — М., 1995.
- Буланин Л. Л. Трудные вопросы морфологии. — М., 1976.
- Быстрова Е. А. и др. Обучение русскому языку в школе / Под ред. Е. А. Быстровой. — М., 2004.
- Валгина Н. С. Трудности современной пунктуации. — М., 2000.
- Единый государственный экзамен: Контрольные измерительные материалы
- Иванов В. В., Потиха З. А. Исторический комментарий к занятиям по русскому языку в средней школе. — М., 1985.
- Иванова В. Ф. Трудные вопросы орфографии. — М., 1982.
- Капинос В. И., Сергеева Н. Н., Соловейчик М. С. Развитие речи: Теория и практика обучения. 5—7 классы. — 2-е изд. — М., 1994.
- Ларионова Л. Г. Коммуникативно-деятельностный подход к изучению орфографических правил в средней школе. — Ростов-на-Дону, 2005.
- Львов В. В. Обучение нормам произношения и ударения в средней школе: 5—9 классы. — М., 1989.
- Львов М. Р. Основы теории речи. — М., 2000.
- Львова С. И. Комплект наглядных пособий по орфографии и пунктуации. — М., 2004.
- Львова С. И. Орфография. Этимология на службе орфографии. Пособие для учителя. — М., 2000.
- Львова С. И. Работа со схемами-таблицами по орфографии и пунктуации: Методические рекомендации к комплекту наглядных пособий. — М., 2004.
- Львова С. И. Уроки словесности: 5—9 классы. — М., 1996 (и другие издания).
- Львова С. И. Язык в речевом общении. — М., 1991.
- Любичева Е. В. Уроки развития речи. — СПб., 2002.
- Любичева Е. В., Болдырева Л. И. О культуре слова, о тайнах звука и загадках буквы. — СПб., 2002.
- Мещеряков В. Н. Жанры школьных сочинений: Теория и практика написания. — М., 2000.
- Пузанкова Е. Н. Проблемы развития языковой способности учащихся при обучении русскому языку. — М., 1996.
- Разумовская М. М. Методика обучения орфографии в школе. — М., 1996.
- Сборник нормативных документов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования / Сост. Э. Д. Днепров, А. Г. Аркадьев. — М., 2004.

**Тематическое планирование 10 класс (социально-гуманитарный профиль)
102 часа (2019-2020 год)**

№ урока	Тема	Дата
I полугодие (47 ч: 4 Р/Р, 3 С/Д, 1 Т, 2 К/А, 1 Д, 2 Д/Р, 1 С)		
1	Введение: концепт как отражение языковой картины мира.	
2	Диагностическая работа № 1 по уровню знаний, умений и навыков 9 класса	
3 Р/Р	Диалог культур. Обучение конспектированию.	
I Язык как средство общения (24 ч)		
1. Русский язык – хранитель духовных ценностей нации (4 ч)		
4	Речь – язык – народ	
5	Формы национального языка: литературный язык, диалекты, просторечие, арго	
6	Русская словесность. Эстетическая функция языка.	
7 К/А	Лингвостилистический анализ поэтического текста (Ахматова «Мне ни к чему одические рати...»)	
1. Речевое общение как социальное явление (4 ч)		
8 С/Д	Словарный диктант № 1 (упр.37 № 1). Речевое общение как социальное явление	
9	Интернет как нетрадиционное СМИ	
10 Т	Стартовая диагностическая работа № 2: часть А ЕГЭ	
11	Язык жестов и мимики.	
1. Речь устная и письменная (6 ч)		
12 С/Д	Словарный диктант № 2 _(упр.37 № 2, 3).Основные разновидности устной и письменной речи.	
13	Интернет – речь. Типология жанров устной и письменной речи.	
14 Р/Р	Мини-сочинение «Что общего между повестью В. Александрова и былью Кривина?»	
15	Смысловой аспект интонации	
16 С/Д К/А	Словарный диктант № 3 _(упр.63 № 1, 3). Русская словесность: язык поэзии Пушкина «Зимняя дорога» и Лермонтова «Есть речи...»	
17 Р/Р	Требования к письменному тексту. Рецензирование сочинения.	
1. Основные условия эффективного общения (10 ч)		
18	Словарный диктант № 4 _(упр.63 № 2) Основные условия эффективного общения.	
19	Позиция автора и её оценка. Юмор. Виртуальная коммуникация.	
20	Интерактивное общение. Средства комического.	
21	Аргументация.	
22	Словарный диктант № 5 _(упр.104 № 1) Коммуникативный барьер.	

23	Правила говорящего и слушающего.	
24	Национальные особенности общения.	
25	Словарный диктант № 6 _(упр.104 № 2, 3) Отражение правил этикета общения в русском фольклоре	
26	Орфоэпические нормы. Речевые ошибки и пути их преодоления.	
27 К/Д	Разученный диктант (упр.101)	
II Виды речевой деятельности. Информационная переработка текста (68 ч)		
1. Виды речевой деятельности (4 ч)		
28	Виды речевой деятельности. Композиция сочинения (часть С ЕГЭ)	
29	Словарный диктант № 7 _(упр.123 № 1) Виды планов. Анализ текста: выделение и сжатие микротем.	
30	Речь внешняя и внутренняя	
31Р/Р	Сочинение – рассуждение (часть С ЕГЭ)	
1. Чтение как вид речевой деятельности (12 ч)		
32	Словарный диктант № 8 _(упр.123 № 2, 3) Виды чтения	
33	Изучающее чтение.	
34	Концептуальный комментарий к тексту.	
35	Эффективность работы с текстом	
36	Словарный диктант № 9 _(упр.151 № 1, 2) Информационная переработка текста	
37	Просмотровое чтение	
38	Ознакомительное чтение	
39	Алгоритм анализа поэтического текста	
40	Словарный диктант № 10 _(упр.151 № 2) Идиостиль Гончарова.	
41	Орфография морфем. Простое осложнённое предложение.	
42	Орфография омонимичных частей речи. Сложное предложение.	
43	Связь орфографии с морфемикой и морфологией.	
1. Аудирование как вид речевой деятельности (4 ч)		
44	Словарный диктант № 11 _(упр.169 № 1) Приёмы слушания.	
45	Типичные ошибки слушания.	
46	Зачем читать вслух?	
47	Словарный диктант № 12 _(упр.169 № 2, 3) Текстуальный комментарий к проблеме короткометражного фильма «Три минуты»	
II полугодие (55 ч: 5 Р/Р, 5 С/Д, 3 К/А, 1 С)		
1. Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста (19 ч)		
48	Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста.	
49	Виды планов	

50	Тезисный план к сочинению	
51	Словарный диктант № 13 (упр.210 № 1)Тезисы	
52	Аннотация	
53 Р/Р	Сочинение (часть С) на лингвистическую тему: проблема, позиция автора и аргументы	
54-55	Конспект	
56	Собственно авторские знаки	
57-58	Реферат	
59-60 С/Д	Словарный диктант № 14 _(упр.210 № 2, 3) Рецензия	
61	Идиостиль Гоголя	
62	Аудиотекст	
63	Цитирование	
64	Средства организации текста	
65	Поэтические достоинства текста и идея	
66 К/А	Комплексный анализ текста	
1. Говорение как вид речевой деятельности (16 ч)		
67	Говорение как вид речевой деятельности	
68	Критерии оценивания устного высказывания	
69	Процесс говорения Идиостиль Чехова	
70	Риторика	
71	Публичное выступление	
72	Стилистика ратора	
73 Р/Р	Практикум: устное сообщение	
74	Лингвистический комментарий к художественному тексту	
75 С/Д	Словарный диктант № 15 _(упр.260 № 2, 3)Основные элементы интонации	
76	Интонационная разметка	
77	Стратегия речевой ситуации	
78	Жанрово-тематическая классификация публичной речи	
79 С/Д	Словарный диктант № 16 _(упр.260 № 1) Панегерик	
80	Развёртывание афоризма	
81	Функции обращения	
82 К/А	Текстоведческий анализ текста (упр. 257)	
1. Письмо как вид речевой деятельности (13 ч)		
83	Письмо как вид речевой деятельности	
84	Идиостиль Л.Н.Толстого как автора «Войны и мира»	
85	Эпистолярный жанр	
86 С/Д	Словарный диктант № 17 (упр.300 № 1, 3) Электронная почта	
87	SMS-сообщение	
88	Речевой этикет 19 века: личное письмо	
89	Риторические приёмы	
90	Чат	

91	«Олбанский» язык	
92	Графология	
93С/Д, К/А	Словарный диктант № 18 (упр.300 № 2) Комплексный анализ текста	
94	Письменные знаки препинания	
95	Авторские знаки препинания	
III Повторение изученного (7 ч)		
96 Р/Р	Разделы лингвистики: текстоведение.	
97	Крылатые слова, афоризмы, фразеологизмы. Лексика	
98	Разделы лингвистики: ономастика и этимология	
99	Разделы лингвистики: орфография, морфология, морфемика	
100	Разделы лингвистики: синтаксис и пунктуация	
101- 102 Р/Р	Публичная защита мультимедийных проектов	
Итого	102 часа: 9 Р/Р, 8 С/Д, 1 Т, 5 К/А, 1 Д, 2 С, 2 Д/Р	

**Тематическое планирование 11 класс (социально-гуманитарный профиль)
101 час (2019– 2020 год)**

№ урок	Тема	Дата
I полугодие (48 ч)		
I Язык и культура (7 ч: 1 Р/Р+1 С)		
Язык как составная часть национальной культуры		
1	Язык и культура: общее и различие.	
2	Лингвокультурологический портрет слова ХЛЕБ	
3 Р/Р	Структура научно-исследовательской работы (обучение этапам работы и методам исследования). Подготовка к зачётной работе.	
4	Взаимосвязь языка и культуры.	

5 Р/Р	Сочинение – рассуждение по лингвистической проблеме (упр.1)	
6	Методы изучения лингвистики.	
7	Языковая картина мира. Менталитет. Концепты.	
II Функциональная стилистика (62 ч: 14 С/Д, 6 С, 3 К/А, 1 Т, 5 Р/Р)		
Функциональные разновидности русского языка (14 ч: 1 Т, 1 Р/Р, 1 С/Д, 1 К/А, 1 С)		
8 Т	Входная диагностическая работа № 1: часть 1 ЕГЭ	
9	Функциональные разновидности языка.	
10	Экстралингвистические и лингвистические факторы.	
11 Р/Р	Сочинение – рассуждение по экологической проблеме (упр.25)	
12	Жанры функциональных стилей речи.	
13	Изменения в КИМ – 2016.	
14	Функциональная стилистика: лексические средства. Орфография корней. Задание 8 ЕГЭ.	
15	Функциональная стилистика: морфологические средства. Орфография приставок. Задание 9 ЕГЭ.	
16	Функциональная стилистика: синтаксические средства. Правописание НЕ-НИ. Задание 12 ЕГЭ.	
17 С/Д	Словарный диктант № 1 (упр.39 № 3). Составление памятки «Как определить стилистическую принадлежность текста»	
18	Лингвистический тренажёр (упр.30, 37). Орфография Н-НН в разных частях речи. Задание 14 ЕГЭ.	
19 К/А	Сравнительный текстоведческий анализ текста (упр. 33-34). Роль тропов. Задание 24 ЕГЭ.	
20 С/Д	Словарный диктант № 2 (упр. 39 № 2). Лингвистический тренажёр (упр.38). Слитное – раздельное написание предлогов, союзов, наречий. Задание 13 ЕГЭ.	
21 Р/Р	Публичное выступление (речь объяснительная, описательная, биографическая, повествовательная).	
Разговорная речь (13 ч: 2 Р/Р, 1 С)		
22	Стилевые черты и языковые средства подстилей разговорной речи.	
23 С/Д	Словарный диктант № 3 (упр. 39 № 1). Основные жанры разговорной речи. Виды разговора.	
24-25 Р/Р	Публичная защита научно-исследовательских работ «Лингвокультурологический портрет слова...»	
26	Интонация: основные элементы (логическое ударение, пауза, мелодика, темп, тембр голоса) и их смыслоразличительная роль. Чтение интонационного рисунка.	
27	Разговорная речь как средство характеристики героя художественного произведения. Роль пословиц и поговорок.	
28	Лингвистический тренажёр (упр. 61, 62). Народная (ложная)	

	этимология.	
29	СМС-сообщение как новый жанр речи.	
30	Чат – общение. Изменение языка в социальных сетях.	
31 Р/Р	Составление диалога для сценария «Ералаша» на тему «Русский язык в интернет – общении (упр. 57).	
32	Лингвистический тренажёр (упр. 68, 69). Оформление прямой речи, диалога, полилога, монолога в современной пунктуации.	
33	Способы передачи чужой речи: косвенная и несобственно-прямая речь.	
34	Скайп как форма организации устного общения. Словарный диктант № 4 (упр. 71 № 1). Лингвистический тренажёр (упр. 70): орфография и морфемика. Задание 10 ЕГЭ (правописание суффиксов).	
Официально-деловой стиль речи (8 ч: 1 Р/Р, 1 С, 1 К/А)		
35	Сфера применения, основные функции разновидности (подстили) официально-делового стиля. Задание 11 ЕГЭ.	
36	Основные особенности официально-делового стиля. Нарушение стиля как средство создания комического эффекта.	
37 С/Д	Словарный диктант № 5 (упр. 71 № 2, 3). Лексические средства официально-делового стиля. Канцеляриты.	
38 К/А	Текстоведческий анализ текста (упр.91). Морфологические средства официально-делового стиля.	
39 Р/Р	Сочинение – рассуждение по патриотической проблематике (упр. 92).	
40	Лингвистический тренажёр (упр. 93). Синтаксические средства официально-делового стиля. Речевой штамп.	
41 С/Д	Словарный диктант № 6 (упр. 97 № 1). Лингвистический тренажёр (упр. 96). Основные жанры официально-делового стиля.	
42 Р/Р	Характеристика и резюме как виды делового документа.	
Научный стиль речи (8 ч: 1 С)		
43	Лингвистический тренажёр (упр. 128). Сфера применения, основные функции разновидности (подстили) научного стиля речи.	
44 С/Д	Словарный диктант № 7 (упр. 97 № 2). Основные особенности научного стиля.	
45	Лингвистический тренажёр (упр. 118). Лексические средства научного стиля. Термины. Терминологические словари.	
46 С/Д	Словарный диктант № 8 (упр. 97 № 3). Лингвистический тренажёр (упр. 129 № 1). Морфологические средства научного стиля.	
47	Лингвистический тренажёр (упр. 129 № 2). Синтаксические средства научного стиля. Цитирование.	

48	Лингвистический тренажёр (упр. 121). Основные жанры научного стиля.	
II полугодие (52/53 ч)		
49	Лингвистический тренажёр (упр. 127). Текст школьного учебника как образец научно-учебного подстиля научной речи. План и конспект как форма передачи содержания.	
50 Р/Р	Сочинение – рассуждение по нравственной проблематике (упр. 125).	
Публицистический стиль речи (9 ч: 1 Р/Р, 1 С)		
51 С/Д	Словарный диктант № 9 (упр. 130 № 1). Сфера применения, основные функции, разновидности (подстили) публицистического стиля речи.	
52	Основные особенности публицистического стиля.	
53	Лексические средства публицистического стиля.	
54 С/Д	Словарный диктант № 10 (упр. 130 № 2, 3). Морфологические средства публицистического стиля.	
55	Синтаксические средства публицистического стиля.	
56	Основные жанры публицистического стиля. Проблемная статья.	
57 Р/Р	Интервью (очерк) как жанр публицистического стиля.	
58 С/Д	Словарный диктант № 11 (упр. 157 № 1). Рекламный подстиль: афиша, слоган, плакат, лозунг.	
59 Р/Р	Сочинение в жанре эссе по философской проблематике.	
Язык художественной литературы (10 ч: 1 С/Д, 1 С, 1 К/А)		
60	Сфера применения, основные функции и разновидности языка художественной литературы.	05/02
61	Основные особенности языка художественной литературы.	
62 С/Д	Словарный диктант № 12 (упр. 157 № 2, 3). Лексические средства языка художественной литературы.	
63	Лингвистический тренажёр (упр. 184). Морфологические средства языка художественной литературы.	
64	Синтаксические средства языка художественной литературы.	
65 С/Д	Словарный диктант № 13 (упр. 185 № 1). Троп как оборот речи. Основные виды тропов.	
66	Фигуры речи (риторические и стилистические фигуры).	
67 С/Д	Словарный диктант № 14 (упр. 185 № 2, 3). Основные жанры художественной литературы: лирики, эпоса, драмы.	
68 Р/Р	Сочинение – рассуждение по нравственной проблематике.	
69 К/А	Текстоведческий анализ текста (упр. 171, 174, 181).	
III Культура речи (25 часов: 6 С/Д, 2 С, 1 К/А, 1 Т)		
Культура речи как раздел лингвистики (7 ч: 2 С/Д, 1 С)		
70	Культура речи как раздел лингвистики. Орфоэпические и лексические нормы.	
71 С/Д	Словарный диктант № 15 (упр. 201 № 1). Грамматические	

	нормы. Грамматические ошибки. Задание № 6 ЕГЭ.	
72	Синтаксические нормы. Задание № 7 ЕГЭ.	
73	Лингвистический тренажёр (упр. 198). Основные компоненты культуры речи. Речевые ошибки.	
74 Р/Р	Сочинение – рассуждение по нравственной проблематике (упр.194.)	
75 С/Д	Словарный диктант № 16 (упр. 201 № 2, 3). Речевой этикет, эффективные приёмы общения.	
76	Лингвистический тренажёр (упр. 200). Качества образцовой речи как свойства речи.	
Языковой компонент культуры речи (6 ч: 2 С/Д, 1 К/А)		
77 С/Д	Словарный диктант № 17 (упр. 237 №1). Лингвистический тренажёр (упр. 221). Языковые нормы. Основные виды норм: произносительные, лексические, грамматические.	
78	Лингвистический тренажёр (упр. 230, 233-2). Языковые нормы как явление историческое. Изменение литературных норм.	
79 К/А	Текстоведческий анализ текста (225). Правописные (орфографические и пунктуационные) нормы языка.	
80	Лингвистический тренажёр (упр. 228, 229). Взаимосвязь культуры речи с другими разделами лингвистики.	
81 С/Д	Словарный диктант № 18 (упр. 237 №2, 3). Лингвистический тренажёр (упр. 231). Основные нормативные словари русского языка.	
82	Лингвистический тренажёр (упр. 232, 233-1). Правильность как качество речи.	
Коммуникативный компонент культуры речи (9 ч: 1 Т, 2 С/Д)		
83	Коммуникативный компонент культуры речи	
84	Точность как коммуникативное качество речи.	
85	Лингвистический тренажёр (упр. 251). Уместность как строгое соответствие речи условиям и задачам общения.	
86 Т	Репетиционная работа в формате КИМа ЕГЭ	
87	Лингвистический тренажёр (упр. 254). Содержательность речи как наличие чёткой мысли.	
88 С/Д	Словарный диктант № 19 (упр. 255 № 1). Логичность речи как логическая соотнесённость высказываний.	
89	Ясность (доступность) как коммуникативное качество речи.	
90 С/Д	Словарный диктант № 20 (упр. 255 № 2, 3). Богатство как коммуникативное качество речи.	
101	Резервный урок. Лингвистический тренажёр (упр. 305, 306).	
91	Выразительность как качество речи. Неуместное употребление тропов, излишнее украшательство.	
Этический компонент культуры речи (3 ч: 1 С)		
92 Р/Р	Сочинение – рассуждение по нравственной проблематике	

	(упр.275.)Этический аспект культуры речи как нравственный кодекс народа.	
93	Лингвистический тренажёр (упр. 277). Чистота речи. Этические ошибки в сочинении-рассуждении.	
94	Лингвистический тренажёр (упр. 279). Вежливость речи. Правила речевого поведения во время обсуждения спорных вопросов (спор, диспут, дискуссия).	
IV Повторение изученного (7 ч: 2 С/Д, 1 К/А, 1 Р/Р)		
95 С/Д	Словарный диктант № 20 (упр. 281 № 1). Орфография.	
96 К/А	Текстоведческий анализ текста (286).	
97 С/Д	Словарный диктант № 21 (упр. 281 № 2, 3). Синтаксис и пунктуация.	
98	Лингвистический тренажёр (упр. 287). Средства выразительности языка.	
99 Р/Р	Лингвистический тренажёр (упр. 301, 304).Текстоведение	
100	Лингвистический тренажёр (упр. 303). Культура речи.	
Итого	2 Т, 6 Р/Р, 22 С/Д, 5 К/А, 9 С	